

Za štyri dni vyše 40 tisíc divákov: Vtedy v Hollywoode kraľuje slovenským kinám

Ide o najlepší otvárací víkend spomedzi všetkých Tarantinových filmov

Keď mal nový film Quentina Tarantina premiéru na tohtoročnom festivale v Cannes, už podľa prvých recenzií sa dalo tušiť, že tento film bude výnimočný. V domnienke všetkých potvrdil prvý víkend po americkej premiére, ktorý znamenal **najlepšie výsledky spomedzi všetkých tarantinoviek**. A u nás je situácia rovnaká - na Slovensku si najoriginálnejší film leta pozrelo len za prvé štyri dni **takmer 41 tisíc divákov!**

TRAILER: https://www.youtube.com/watch?v=OfNUA_Pba1I

Nový film má pritom **vynikajúce ohlasy od divákov i kritikov**. Na česko-slovenskom portáli CSFD.cz film aktuálne dosahuje 83 % a diváci sa pochvalne vyjadrujú najmä k atmosfére filmu, hereckým výkonom a, samozrejme, veľkolepému záveru. Mnohí sa na film chystajú aj druhýkrát a robia dobre - **film je totiž dokonalý aj v detailoch** a pri druhom sledovaní divák film ocení ešte viac.

Aj slovenskí recenzenti sú z filmu nadšení. Michal Korec z portálu kinema.sk dáva filmu 8/10 a prízvukuje, že **zmysel má vidieť ho jedine v kine**. Katarína Korytárová z noizz.sk predpovedá snímke minimálne nominácie na Oscara a pre Zuzanu Veslíkovú z interez.sk ide o **to najlepšie, čo za tento rok v kine videla**.

Napriek množstvu recenzií a reakcií nie je vôbec jednoduché o filme hovoriť bez spoilerov. Na Tarantinov milostný list Hollywoode 60. rokov by sa mal divák aj patrične pripraviť. So správnymi vedomosťami a očakávaniami budete mať **najlepší kinematografický zážitok za celý tento rok**. Pozrite si preto toto video a potom sa vyberte do kina na potenciálnu oscarovku.

AKÁ BOLA DOBA: <https://www.facebook.com/Itafilm/videos/1339923049506499/>

Vtedy v Hollywoode môžete vidieť práve teraz v kinách po celom Slovensku. Na naše plátna ho prináša Itafilm.