

Drsný a silný - taký je trailer nového slovenského filmu Sviňa

Tvorcovia zverejnili trailer nového slovenského trileru **Sviňa**, ktorý sa do kín dostane už **6. februára**. Film nakrútený podľa knižného bestselleru Arpáda Soltésza vás zavedie do sveta vysokej politiky, mafie bielych golierov, organizovaného zločinu, obchodu s bielym mäsom a veľkých peňazí.



Bratislava, 7. január 2020

Mafiáni pri moci a zvláštne praktiky v resocializačnom zariadení.

Príbeh nás zavedie do známej krajiny, ktorú **ovládajú vysokopostavení zločinci, ľudia prepojení s politikou, mafiou, ale aj s políciou, súdmi a veľkými kšeftami.**

„Rozhodli sme sa tvoriť žánrový film, ktorý hovorí nielen o tejto krajine, ale aj o ľuďoch moci a ich charakteroch. To, že film pripomína našu skutočnú realitu a objavujú sa tu postavy nápadne pripomínajúce gaunerov najhrubšieho zrna, je len nešťastná náhoda,“ povedal **Rudolf Biermann, ktorý spolu s Marianou ČengelSolčanskou napísalnielen scenár ale filmaj spoločne režirovali a produkovali.**

Film SVIŇA je v slovenskom priestore unikátnym tým, že reflektuje dobu, ktorá je tu a teraz, čas, ktorý žijeme a neohliada sa na ňu s odstupom niekoľkých rokov. Preto sa nebude nikto môcťčudovať, že nás príbeh zavedie do resocializačného zariadenia, chovankyne ktorého sa stávajú obeťami zvláštnych praktík a obchodu s bielym mäsom. Nikoho neprekvapí, že predstavitelia najvyššej politickej moci si podávajú ruky s mafiánmi a so zločincami, ktorých podnikateľské aktivity nepôsobia ako legálne ani ako legitímne. A nikoho neprekvapí ani to, že sa ocitneme v prostredí, v ktorom si novinári nemôžu robiť svoju prácu bez obáv o vlastný život.

Herecké výzvy a dokonalé výkony

Nakrúcanie filmu Sviňa prebehlo rýchlo, hladko a utajene v lokáciách v Bratislave, Nitre, Trenčíne Šamoríne a v ich blízkom okolí.

Postavu bezcharakterného mafiána si zahral Jozef Vajda, ktorý práve v čase, keď dostal ponuku na nakrúcanie filmu, čítal knihu, ktorá je jeho predlohou. Ponukou bol preto od začiatku nadšený. *“Hrám postavu Lola Wagnera, veľkopodnikateľa s metódami, ktoré presahujú hranice normálneho podnikania. Nekategorizujem to len na našu spoločnosť. Tieto praktiky fungujú vo všetkých iných krajinách, v okolitých a vyspelejších,”* povedal o svojej roli.

Po jeho boku si zahrali ďalší výnimoční slovenskí herci, v **hlavných úlohách uvidíme Daniela Heribana a Marka Igonda, herečky Dianu Mórovú a Gabrielu Marcinkovú**, ale aj menej známe tváre ako Dana Droppová, Petra Dubayová a Andrej Remeník.

*„Divák, ktorý prichádza na slovenský film, očakáva film, ktorý mu bude bližší ako všetky ostatné, pretože je zasadený do konkrétnej situácie, konkrétnej lokality, do lokácií a miest, ktoré poznajú a postavy rozprávajú jazykom, ktorým rozprávajú oni sami. Pohybujú sa v prostredí, ktoré im je blízke. Takže aj od tohto filmu môžu diváci očakávať veľmi silný príbeh, veľmi silnú emóciu a verím, že ich chytí za srdce.“***hovorí režisérka filmu Mariana ČengelSolčanská.**

Tvorcovia filmu SVIŇA

Scenár, réžiu a produkciu filmu mali v rukách Mariana ČengelSolčanská a Rudolf Biermann, významné osobnosti súčasného slovenského filmu.

Mariana ČengelSolčanská patri medzi najvýraznejších režisérky a scenáristky súčasnosti, svojim posledným filmom Únos inšpirovala k masívnym spoločenským pohybom, ktoré viedli k demonštráciám a zrušeniu Mečiarových amnestií.

Rudolf Biermann vyprodukoval viac ako 30 divácky úspešných a oceňovaných filmov, medzi jeho najznámejšie spolupráce patria tie s Martinom Šulíkom, Matejom Mináčom, JiřímMenzlom či AgnieszkouHolland. Film Sviňa je jeho režisérskym debutom

Film Sviňa vyprodukovali spoločnosť **InFilm, MagicSeven a Cinemart**, ktorý ho aj uvedie do **slovenských kín 6. Februára.**

Kontakty pre médiá:

Perla Žinčíková

+421 908 129 040, perla@devito.sk